



# 'And the winner is... IJsselmonde!'

Om mensen als Julia Roberts en Steven Spielberg te ontmoeten, hoef je niet naar Amerika. Vele Filmtalenten zitten namelijk op school in IJsselmonde. Dit onbekende talent is bekend geworden tijdens de Finale van het Hollywood in de klas Film-Festival. Maar liefst vier van de vijf Mini Tiger Awards werden in de wacht gesleept door scholen in IJsselmonde!

door Margriet Zuidgeest beeld Maarten Laupman

Het Jeugdjournaal, 4 in het land, Hart van Nederland en TV Rijnmond, ze stonden te trappelen om de jeugdige filmtalenten te filmen tijdens de finale van Hollywood in de klas. De Mini Tiger Awards werden uitgereikt op het Internationale Film Festival in Rotterdam. De bedenker van Hollywood in de klas is Filip Braams. Drie jaar geleden wilde hij met dit project kinderen van de Brede School in IJsselmonde op een leuke manier leren wat film is. De kinderen acteren, filmen en bouwen decors. Braams: 'Maar ook het filmverhaal schrijven de kinderen zelf tijdens de taalles. Het hele traject tot en met de productie, vindt plaats op school.' Voor het verhaal kunnen scholen een Mini Tiger Award winnen, en voor beste film, decor, acteerpresentaties en productie. Dit jaar deden ook scholen uit Charlois en Feijenoord mee. Desondanks gingen vier van de vijf Awards naar... IJsselmonde!

## Volwaardige acteurs

Net als vorig jaar, heeft de Prins Willem Alexanderschool de beste film gemaakt. Nu kregen ze ook nog een Award voor beste decors. De prijs voor de beste productie ging naar De Groene Palm. Castingbureaus moeten gaan scouten bij De Barkentijn, locatie De Rode Wiek. Want daar lopen volwaardige acteurs rond! De school kreeg een Mini Tiger Award voor beste acteerpresentaties.

De films zijn beoordeeld door mensen 'uit het vak': de acteurs Joris Lutz en Janieck van de Polder (bekend van Pluk van de Petteflet en Kruistocht in Spijkerbroek) en de coördinatrice van Z@ppelin op Nederland 3: Cathy Spierenburg. Zij was zo enthousiast over de winnende films dat ze op Z@ppelin worden uitgezonden. Is het ook de droom van Filip Braams om 'nationaal' te gaan met Hollywood in de klas? 'Eerst maar eens Hollywood in heel Rotterdam. Nu regel ik alles zelf met de kinderen, maar als dit een stedelijk, en wellicht ooit landelijk succes wordt, moet ik externe hulp gaan inroepen!'



## De Groene Palm In pak bij Filmopnames en Finale

De Groene Palm sleepte een Mini Tiger Award in de wacht voor de beste productie. Kayley bedacht het filmverhaal 'Iedereen is anders': 'Veel kinderen worden gepest. Ik heb bedacht op welke manieren dat allemaal gebeurt en daar een verhaal over geschreven.' Ambitie om in de filmwereld te werken heeft ze niet; Kayley wil dierenarts worden. Jarheson was acteur. 'Ik vond het vooral leuk om eens pestkop te spelen.' Een mooi uitgedoste pestkop, want niet alleen tijdens de finale van het filmfestival, maar ook bij de opnames verscheen hij in pak! De

winnaar van de bloopers was Rochiëndrick. 'Je mocht niet in de camera kijken maar dat wist ik niet. Omdat ik dat wel vijf keer deed, eindigde ik op nummer één!'



## Prins Willem Alexanderschool 'Graag een toekomst in Bollywood!'



Twee groepen van de Prins Willem Alexanderschool vielen in de prijzen; de award voor beste film en beste decors. De beste film speelt zich af op 'De school waar alles andersom ging'. Er komt een nieuwe leerlinge die de directrice duidelijk maakt dat de leerlingen in de goot belanden, als ze niet

goed hun best mogen doen. Astrid kroop in de huid van een zwerver: 'Ik was vies, had nepsigaretten en deed alsof ik dronken was.' Chanella liet zien wat je zoal kon worden als je veel had

geleerd: piloot. Ze was een beetje zenuwachtig, maar toch wil ze graag een carrière in Hollywood. Schrijver van het verhaal is Jeremy: 'Ik vond het erg leuk om te bedenken wat er allemaal fout kon gaan op zo'n school.'

De groep die de beste decors maakte voor de film 'Liefde is blind', vond het vooral leuk om met elkaar samen te werken. Soms was dat ook best moeilijk. Ricky: 'Iemand wilde een decor met vooral licht en een ander met muziek. Toen hebben we gewoon allebei gedaan. Ik wil hierin verder, maar dan in Bollywood.' Anouschka wil wel naar Hollywood: 'En als ik dan gevraagd word, kijk ik daar lekker een paar weken rond!' Het leukste voor Sander was, dat ze allemaal op televisie kwamen: 'Ik werd geïnterviewd. Mijn rol in de film was securityman. Dat kwam goed uit want later wil ik undercoveragent worden.'

## De Barkentijn, locatie De Rode Wiek Een meesterlijke blooper!

De Rode Wiekel maakte de film 'Tweedehands spullen'. Dat de prijs voor de beste acteerprestaties hier viel, is niet vreemd. Acteur Tom heeft al drie jaar toneelervaring: 'Ik vind het heel leuk om te doen en wil er mee doorgaan.' Patrick wil liever profvoetballer worden en daarin goed 'acteren'. Maar de rol van piraat beviel hem ook goed. 'Ik mocht mensen pakken en in het water gooien bij de haaien, helemaal niet moeilijk.' Dat vond hoofdrolspeelster Carachi ook. Zij was kapitein en werkte intensief samen met haar piraten. Opvallend was de blooper. Amber: 'De meester had ook een rol in de film. En wat zegt hij: eh, wat moest ik ook alweer zeggen?!' Blijkbaar had hij zijn huiswerk niet goed gedaan!



## 'De leerlingen zagen er uit als echte filmsterren'

Bram van Hemmen, portefeuillehouder van Welzijn, Sport, Onderwijs en Communicatie: 'Hollywood in de klas is een Brede Schoolactiviteit, geboren in IJsselmonde. Filip Braams startte het project bij basisschool De Witte Werf. Toen werkten alle deelnemende groepen nog met hetzelfde verhaal. Nu schrijven de kinderen allemaal hun eigen filmverhaal. Het project is daardoor nu echt van henzelf. Dit past heel goed binnen het principe van de Brede School, waarbij het grotendeels draait om de brede talentontwikkeling van het kind. En talent is er. Dat blijkt maar weer als je kijkt naar de prestaties en de welverdiende Mini Tiger Awards. Wat was het leuk om die reacties van de kinderen te zien bij de finale. Ze waren enorm onder de indruk van de juryleden. Janieck en de baas van Z@ppelin, zie je niet iedere dag. Bovendien hoorden de finalisten dat hun films op televisie worden uitgezonden!' ←